

KD Ambrus

poletne
delavnice
in varstvo 2016
v Ambrusu



25. 7. - 29. 7. 2016

UVOD

Poletne delavnice in varstvo otrok 2016 letos že tretjič organizira mladinska skupina Kulturnega društva Ambrus. Ponovno se je zbralo veliko tistih, ki želimo pokazati, da lahko otroci pridobijo lepo počitniško izkušnjo in nepozabne spomine tudi nedaleč od doma in stran od elektronskih naprav.

Otroke želimo popeljati v čas našega otroštva, ko še nismo bili sužnji mobitelov, svetovnega spleta in virtualnega sveta. Želimo jim približati igro in zabavo, ki smo kot otroci sami doživljali. Tako se trudimo, da jim pokažemo, kako se lahko zabavajo tudi v resničnem svetu in ustvarjajo s predmeti, ki so na dosegu roke v vsakem gospodinjstvu.

Lovska koča Ratenca je postala konec meseca julija naš drugi dom. To nam je omogočila Lovska družina Suha Krajina in tako smo se na delavnicah počutili zelo domače in nismo imeli občutka, da je minilo že leto dni od zadnjih. Ponovno smo srečali stare prijatelje in spoznali nekaj novih. Lovski družini Suha Krajina iskrena hvala.

Hvala tudi Javnemu komunalnemu podjetju Grosuplje, ki se je odzvalo povabilu in nam približalo pomen recikliranja odpadkov in potrebo po sodelovanju vsakega posameznika.

Vodni dan nikakor ne bi tako dobro uspel, če ne bi bilo ambruških gasilcev, ki so nas vseskozi zabavali in nas hladili z vodo. Hvala vam.

Iuna Ornik nas je obiskala z lutkovno predstavo Šivilja in škarjice. Hvala.

Z nami sta mozaik spominov soustvarjali:
Samostojna umetnica Maja Peterlin in ljubiteljska ustvarjalka Beti Hočevar.
Obema iskrena hvala, ker sta predramili našo zaspano domišljijo in pokazali, da ustvarjalnost nima meja.

JUTRANJE VARSTVO

Jutranje varstvo je potekalo vsak dan od pol sedmih naprej. Najprej smo pozajtrkovali, potem pa smo se skupaj lovili, barvali pobarvanke, zlagali kocke in se zabavali.



SPOZNAVNI DAN

V ponedeljek zjutraj smo se vsi nestrpni zbirali pred lovsko kočo na Ratenci in pričakovali začetek letošnjih poletnih delavnic. Zbralo se nas je kar 53 otrok in 15 animatork, manjkal pa ni niti fotograf. Po jutranji telovadbi in pozdravu smo otroke razdelili v pet skupin glede na starost, vsaka skupina pa je dobila eno ali dve animatorki, ki sta jih čez celoten teden spremljali.

Po skupinah smo se najprej igrali različne igre in se preko njih bolje spoznali med seboj, nadeli pa smo si tudi svoje ime.

Prvi dan je bil zares ustvarjalno obarvan. Otroci so na liste narisali, kaj pričakujejo in si želijo od letošnjih delavnic. Z akrilnimi barvami je vsak pobarval tudi manjšo odpadno plastenko ter se tako dobro opremil za petkove vodne igre.

Ker je poleti zelo vroče in moramo zato piti še več kot sicer, smo se odločili, da naredimo čisto svoje bidončke. Otroci so na spodnji del stekleničk nalepili gumijasto peno in jih tako zavarovali pred morebitnim trdim pristankom na tleh, nato pa so jih poljubno porisali. Nastali so zares unikatne in uporabne stekleničke - cvetlični vrtovi, minion, morska kraljestva ...

Vsaka skupina je izdelala tudi svojo zastavo, ki predstavlja njen zaščitni znak in udeležence še bolj poveže med seboj. Popoldne se nam je vsaka skupina na kratko predstavila in nam pokazala svojo zastavo. Tako smo uradno dobili pet skupin:

1. skupina: Zlati cekinčki
2. skupina: Minioni
3. skupina: Črni biseri
4. skupina: Sladoledki
5. skupina: 40 °C





DAN ZA OHRANJANJE ČISTE NARAVE IN PRAVILNO SORTIRANJE ODPADKOV

V torek nas je obiskal gospod Jernej Muhič iz Javnega komunalnega podjetja Grosuplje. Razložil je, kako pomembno je, da prav vsak izmed nas sodeluje pri ohranjanju čiste narave in svoje smeti ustrezno ločuje. Poleg predstavitve o ločevanju in številu različnih odpadkov smo lahko tudi sami preverili, koliko vemo o odpadkih in jih reciklirali. S strani strokovnjaka smo bili pohvaljeni, saj smo smeti večino pravilno razvrstili.





ŠIVILJA IN ŠKARJICE

V četrtek smo bili deležni posebnega presenečenja. Obiskala nas je igralka in lutkarica Iuna Ornik ter nam zaigrala lutkovno predstavo Šivilja in škarjice. Z odlično igro in glasovno interpretacijo, glasbenimi vložki ter zanimivimi rekviziti in sceno je navdušila tako otroke kot tudi animatorje. Vsekakor nam bo pravljica o skromni in prijazni Bogdanki, ki ji ptiček prinese čudežne škarjice hrustalke, še dolgo odmevala v spominu.





KUHARSKA DELAVNICA

Kozarci »Sladkih presenečenj«

Ker imamo radi izzive, smo se poizkusili tudi v vlogi čisto pravih malih in malo večjih MasterChefov in to tistih, ki jim teknejo predvsem sladice. Take, ki so moderne, kot se za današnje čase pač spodobi, hitre in enostavne za izdelavo, hkrati pa zelo posebne, saj so otroci z njimi presenetili starše ter jim preko napisa na kozarcih sporočili, za kaj so jim hvaležni.



Tiramisu v kozarčku

Otroci so se z navdušenjem lotili dela ter začeli ustvarjati. Za sestavine smo uporabili piškote, kakav, puding, mleko, vodo, sladkor in smetano. Tako so otroci mleli oz. drobili, kuhali, mešali, stepali in plast za plastjo ustvarjali svojo sladko mojstrovino.

In ker, kot pravijo, ena ni nobena, smo se lotili še priprave druge sladice.

Cheesecake v kozarčku

Tu smo imeli na razpolago pestrejši izbor sestavin in zato tudi več možnosti za kreiranje in preizkušanje naših brbončic. Na mizi smo lahko našli različne piškote, mascarpone, grški jogurt, kokosovo moko, karamelizirane mandlje, mandljeve lističe, belo čokolado, sladkor, kokosov čips, chia semena, maline, borovnice ter še nekaj okrasnih dodatkov.

In prav nič nas ni motilo, da smo bili na koncu »nekoliko« popackani. Da, tudi okrog ust ... Kako pa naj bi drugače vedeli, da bomo iz rok oddali le najboljše za vas? :)





IZDELOVANJE LUTK

V uvodu poletnih delavnic smo spoznali odpadke, zato je bilo samo po sebi umevno, da jih uporabimo za izdelavo lutk. Nakopičila se je grmada papirnatih in kartonastih izdelkov, ki so že tako ali tako obsojeni na reciklažo. Tako smo se reciklaže lotili mi:

Torek:

Najmlajši so se pridno lotili dela. Skupini Zlati cekinčki in Minioni sta izdelovali preproste marionete iz kartona. Nastal je živalski vrt, poln žiraf, tigrov, sov, pujsov ...

Četrtek:

Skupini Črni biseri in Sladoledki sta svojo domišljijo sprostili na temo »Izdelaj svojo animatorko«. Prav tako kot v prejšnjih skupinah so tudi ti otroci delali iz papirja in kartona, le tip lutk je bil drug.

Petek:

Zadnja skupina z nezaslišanim imenom 40 °C je dobila tekstilne odpadke: oblačila, krpe, čevlje ... Izbran predmet so morali poosebiti in spraviti v obliko neke lutke.



GLASBENA DELAVNICA



Na letošnjih poletnih delavnicah smo glasbeno skupino začeli s pogovorom o glasbenem bontonu. Skupaj smo ugotovili, da je na koncerte in različne glasbene prireditve bolje priti malo prej, kot pa zamujati in s tem motiti nastopajoče; da kratke hlače, superge in trenirke ne sodijo med oblačila, ki so primerna za takšne priložnosti; da vedno izklopimo svoje telefone; da ploskamo na koncu skladbe in ne med stavki itd.

Nato smo s poslušanjem različnih izvajalcev spoznali tri zvrsti glasbe: pop glasbo z Nino Pušlar, narodno-zabavno glasbo s ansamblom Modrijani in Donačka ter klasično glasbo s pomočjo Mozarta.

O Wolfgangu Amadeusu Mozartu smo slišali zanimivo zgodbo o njegovem življenju, v katerem je kot mladi 6-letni čudežni deček skupaj s svojo sestro doživel svetovno slavo in živel razkošno življenje, čez nekaj let pa je izkusil tudi uboštvo, ko ni imel denarja, ker so mu prepovedali skladati in nastopati. Za konec smo se igrali glasbeni spomin in barvali Mozartove pobarvanke.





POHOD IN ISKANJE SKRITEGA ZAKLADA

V sredo smo se podali na lov za zakladom po krožni poti okoli Ratence. Na poti smo doživeli veliko zanimivega. Telovadili smo, ugibali uganke, se igrali pantomimo, klepetali ... vseskozi pa smo se tudi sladkali.



DRAMSKA DELAVNICA

Igrali smo se improvizacijo s predmeti. Vsak je v svoji okolici poiskal predmet in ga umestil v skupni prostor – oder. Najprej smo skušali prebuditi domišljijo s kreiranjem zgodb nastale scene.

Tako je badbinton žogica postala trdnjava, časopis je predstavljal civilizacijo, cev se je spremenila v rilec slona in čopič v smrtonosno orožje za osvojitev ozemlja. Kasneje je vsak z izbranih predmetov postavil svojo zgodbo/situacijo. Tu je domišljija že našla svojo pot in postali smo vse bolj kreativni, ideje/zgodbe pa so kar padale na oder. Ker kar nismo mogli prenehati, smo z izbranimi predmeti zaigrali še krajše improvizacijske prizore.



USTVARJALNA DELAVNICA

Le kdo ne pozna radovedne in nagajive sovice Oke? V četrtek in petek so otroci obiskali ustvarjalno delavnico in izdelovali prav takšne radovedne in navihane sovice. Najprej so na kartonasto osnovo navili različno volno ter si na ta način izdelali cofek. Otroci, ki so vzgajali veliko sovo, so naredili dva cofka – večjega za telo in manjšega za glavo, za otroke, ki so ustvarjali sovjeja mladička pa je bil dovolj že en cofek. Cofke so še malo obstrigli ter tako svoj živalci naredili ušesa. Nato so iz barvne gumijaste pene ali tršega papirja izrezali kljunček, peruti ter noge, nalepili oči in sovica je oživila. Otroci so na delavnici uživali in naredili pravo sovjo družino.





VODNO PRESENEČENJE

Skozi celoten teden smo težko pričakovali petkove vodne igre. V petek po kosilu so se nam pridružili gasilci s svojo cisterno, vodne igre pa so se končno lahko pričele. Otroci so se igrali različne igre, špricali so se z vodnimi pištolami, ki so jih izdelali na delavnicah, prava senzacija pa je bil vodni tobogan, ki so ga vsi z veseljem preizkusili.

Vodni dan nikakor ne bi tako dobro uspel, če ne bi bilo ambruških gasilcev, ki so nas vseskozi zabavali in nas hladili z vodo. Hvala vam.



ŠIVILJA

Letos so otroci obiskali tudi delavnico s šiviljo Beti, kjer so izdelovali umetnine iz dišeče sivke. Najprej so se navdušeno zagledali v kup različnega blaga in si izbrali tistega, ki jim je bil najbolj všeč. Iz blaga so si izrezali kos poljubne oblike, šivilja pa jim ga je s šivalnim strojem zašila v žakeljček ali blazinico. Sedaj so ga morali le še napolniti s sivko, zavezati z vrstico in okrasiti. Poleg unikatnih žakeljčkov in blazinic so nastali tudi posebni dišeči duhci, ki pa na srečo niso nič kaj strašljivi.

Zagotovo pa bodo ti mali spominki še dolgo budili duha malih ustvarjalcev in jih spominjali na letošnje delavnice.



VTISI OTROK O POLETNIH DELAVNICAH

BOR PETERLIN ŠIMEC: Vse mi je bilo všeč.

ALJAŽ HROVAT: Všeč so mi puhki, vodne igre in glasbena delavnica – zgodbica o čudežnem dečku.

MAKS BRADAČ: Všeč mi je bilo ko sem delal puštrčke iz sivke. Vse mi je blo dobr.

MARK GLAVIČ: Najbolj mi je bilo na pohodu, ko smo se igrali z avtki in ko smo gledali filme.

NEJC KOSELJ: Najbolj mi je bilo všeč med odmorom.

MATIJA KASTELIC: Bilo mi je všeč ko smo se igrali.

JAN PERKO: Najbolj mi je bilo všeč ko smo spuščali avtomobilčke.

MANCA KASTELIC: Delanje s sivke.

ANA URBANČIČ NOVAK: Ko sem delala cofke.

MONIKA PLEVEL: Delanje cofkou.

MARK ZORE: Igralne urice z kockami.

MANCA SLAK: Na delavnicah mi je bilo všeč ko smo delali cofke.

NEJC HROVAT: Pohod – skrivni zaklad, cofki, filmi, presenečenje, tekmovanje, pevske, lutke, špricanje, kuhanje.

Tone Hočevar: Všeč mi je bilo ko smo delali lutke.

MANCA PERKO: Všeč mi je vodni dan pa kosila so mi bla tut dobra. Vse mi je blo dobr, nč mi ni blo slabo.

MIHA HROVAT: Komaj čakam, da se bomo šprical. Rad mečem puhije iz balkona. Rad se igram s prijatelji.

LOVRENC TRATAR: Ni mi bilo všeč ker smo premalo jedli. Lov na zaklad ni bil dober. Všeč mi bo vodni dan ker bo tudi moj rojstni dan.

MIHA GLAVIČ: Všeč mi je bilo ko smo se igrali z avtki pa ko smo se igrali s prijatelji.

MATIJA PERKO: Všeč mi je ko se igramo pa ko delamo. Ni mi všeč ko

moramo kej narest da je najlepši pa jaz nemorem tako.

NEJC HROVAT: Pohod – skrivni zaklad, cofki, filmi, presenečenje, tekmovanje, pevske, lutke, špricanje, kuhanje.

TONE HOČEVAR: Všeč mi je bilo ko smo delali lutke.

MANCA PERKO: Všeč mi je vodni dan pa kosila so mi bla tut dobra. Vse mi je blo dobr, nč mi ni blo slabo.

NIKA PERKO: Men je blo vse všeč. Najbolj všeč mi je ko ustvarjmo. Pa še prijazne učiteljce so ker če ni prjaznih učiteljce tut želje ni.

IAN PERKO: Najbol mi je bilo všeč ko smo delali cofke, skriti zaklad, filmi in presenečenje.

Matic Godec: Všeč mi je bilo ko smo iskali zaklad in ko smo se igrali s kockami.

ALJAŽ KOSELJ: Najbolj všeč mi je bilo k smo se igrali.

ENYA ZUPANČIČ: Najbol mi je blo všeč sovce iz cofkov in ko smo naredili steklene flaše.

PETER PLEVEL: Delavnice so mi bile zelo všeč. Najbolj mi je bilo všeč vse.

JULIJA HOČEVAR: To mi je bilo všeč ki smo delali cofke.

URŠA ZORE: Najbol mi je všeč ko smo se pri jutranjemvarstvu z animatorkami lovili.

LUKA HROVAT: Meni je bilo všeč, ko smo peli, se igrali. Všeč mi je bilo, ko smo delali lutke.

MAKS PERKO: Najbolj mi je bilo všeč kosilo.

JANEZ HOČEVAR: Vsak dan družinska pica ki vsak dobi svojo.

LENART STRMEC: Najbolj zabavno je izdelovanje cofja. Te poletne delavnice so res carske!

MATIJA PLEVEL: Vsak dan je bilo zelo zabavno. Pa dobra hrana je bila.

ANŽE BLATNIK: Najbolj mi je bila všeč ludkovna predstava.

VID HOČEVAR: Všeč mi je bila ludkovna predstava.

AJDA KASTELIC: Izdelovanje cofkov je bilo super.

ADAM PERKO: Lovljenje »ribic« cofkov.

TOBIJA PERKO: Moj puhi je najbolj zabaven, takoj za njim pa igranje z Adamom.

ČRT PETERLIN ŠIMEC: Bilo mi je všeč prav vse.

MAŠA ŽNIDARŠIČ: Najbolj so mi bile vseč delavnice. Predvsem ustvarjalne, kuharske in dramske. Sicer sem se pa vedno zabavala. Pohod je bil po mojem mnenju malo predolg.

KAJA SIARD: Najbolj vseč mi je bilo, ko smo ustvarjali različne stvari in ko smo kuhali.

ANA SIARD: Najbolj mi je bilo vseč, ko smo izdelovali iz sivke.

GAL KOŠČAK: Všeč mi je bilo izdelovanje cofkov

ŽAN HREN: Bilo je vredu.

MARTIN BRADAČ: Prosti čas.

JOŽE HOČEVAR: Bilo je vredu in zanimivo.

MARK HREN: Odmor.

LEON PERKO: Najbolj mi je bilo vseč ko smo delali puhkote.

AJDA BRADAČ: Všeč mi je bilo špricanje, cofki, kuharska delavnica in sivka.



ANIMATORKE



Ekipa Poletnih delavnic 2016

Otroke smo animirale:

Maja Tratar, Melita Mersel Hočevvar, Monika Hočevvar, Špela Zupančič, Alenka Godec, Damjana Urbančič, Teja Bavdek, Manca Hočevvar, Melita Hrovat, Tina Zavrl, Sanja Šinkovec, Mihaela Perko, Nina Strah.

Za polne želodčke sta skrbeli: Marjana Perko in Irena Plevel.

Za sliko in zvok je poskrbel: Jan Hrovat.

UDELEŽENCI DELAVNIC

Lenart Strmec, Tobija Perko, Matija Plevel, Vid Hočevvar, Anže Blatnik, Adam Perko, Ajda Kastelic, Matic Godec, Nika Perko, Miha Hrovat, Lovrenc Tratar, Miha Glavič, Matija Perko, Bor Peterlin Šimec, Ajda Bradač, Maks Bradač, Manca Perko, Aljaž Hrovat, Enya Zupančič, Julija Hočevvar, Urška Zore, Maks Perko, Aljaž Koselj, Vid Koščak, Gabrijel Drešar, Janez Hočevvar, Luka Hrovat, Ian Perko, Peter Plevel, Monika Plevel, Manca Kastelic, Manca Slak, Jan Perko, Mark Zore, Ana Urbančič Novak, Nejc Koselj, Maja Škufca, Matija Kastelic, Mark Glavič, Tone Hočevvar, Črt Peterlin Šimec, Martin Bradač, Mark Hren, Tanja Škufca, Gal Koščak, Jon Drešar, Ana Siard, Kaja Siard, Leon Perko, Neja Kastelic, Jože Hočevvar, Maša Žnidaršič, Žan Hren.



ZAHVALA

Projekt je bil zastavljen na popolnoma prostovoljnem temelju in so bila vsa sredstva, tako materialna kot finančna, zbrana z donatorskimi sredstvi in prostovoljnimi prispevki. Tako so za uspešno speljan projekt v prvi vrsti zaslužni starši otrok, sponzorji in sokrajani, ki so projekt podprli in so nam pomagali z dobrotami domačega vrta in hleva.

Donatorji letošnjih delavnic so:

Občina Ivančna Gorica
Javno komunalno podjetje Grosuplje
Špica International d.o.o.
Žogca bar
Kašča (Tok d.o.o.)
Ciril Hočevar (Kanada)
PGD Ambrus

Vsem našim podpornikom in donatorjem se iskreno zahvaljujemo za pomoč in podporo.



spica



